



8a edició Festival de Titelles de Barcelona

18 i 19 de març 2017



www.poble-espanyol.com

Organitzat per:

**Poble Espanyol**
Barcelona

Amb la col·laboració de:

Ajuntament de
Barcelona





PRESENTACIÓ

Amb moviments tendres però fermes, dolçament i sense tremolar, el titellaire pren el titella i, compassant les dues respiracions, li transmet l'alè de la vida.

És repetint aquest ritual màgic i necessari que els titelles esdevenen éssers vius, amb ànima i personalitat pròpia.

Per això, quan un tros de fusta revestida de robes de colors és interpel·lat per un altre tros de fusta, nens i nenes i aquell infant amb ganes de jugar que els adults encara portem dins, treuen fora tota la seva energia i imaginació: "Allà, allà! Ha marxat per allà"! I el tros de fusta ens mira, ens escolta, esbufega i surt corrents maleïnt els espectadors ... Amb ànima, amb personalitat pròpia.

Aquesta és la màgia de la vida, la que volem que petits i grans (re)descobriu, experimentem i, en definitiva, gaudim, al llarg d'aquests dos dies de ritual i creació.

Diego Murciano
Director artístic



ÍNDEX

Horaris	4
Plànol d'espais	6
Espectacles	
• Les ombres que contenen contes	8
• Music-Box	9
• El viatge dels tres porquets	9
• Nòmada	10
• Cantarino	10
• Cal Titella	11
• El príncep feliç	11
• Wonderwool	12
• Antologia	12
• Circ Llull	13
• Pell d'ase	13
• Matito	14
• El drac màgic	14
• L'egoisme gegant	15

DISSABTE 18 DE MARÇ

Horari	Espectacle	Espai	Durada
11:00	Cantarino Cal Titella	Pícnic Pl. Monestir	15 min Fins les 14:00
11:15	Antologia*	Carpa gran	30 min
11:30	Les ombres que contenen contes*	Espai de teatre	50min
	El viatge dels tres porquets	Pl. Major/ Ajuntament	45 min
	Wonderwool	c/ Caballeros (itinerant)	20min
12:00	Circ Llull	Jardí Escultòric	50 min
	Cantarino	Pícnic	15 min
12:30	Matito	Pl. Major/ Glorieta	50 min
	Wonderwool	c/ Caballeros (itinerant)	20 min
	El drac màgic	Baluard	50 min
	Pell d'ase*	Carpa petita	45 min
13:00	Les ombres que contenen contes*	Espai de teatre	50 min
	Cantarino	Pícnic	15 min
13:30	El viatge dels tres porquets	Pl. Major/ Ajuntament	45 min
	Antologia*	Carpa gran	30 min
14:00	Circ Llull	Jardí Escultòric	50 min
14:30	Wonderwool	c/ Caballeros (itinerant)	20 min
15:00	Matito	Pl. Major/ Glorieta	50 min
	El drac màgic	Baluard	50 min
	Cantarino	Pícnic	15 min
	Pell d'ase*	Carpa petita	45 min
	Cal Titella	Pl. Monestir	Fins les 18:00
15:30	Wonderwool	c/ Caballeros (itinerant)	20 min
16:00	Les ombres que contenen contes*	Espai de teatre	50 min
	El viatge dels tres porquets	Pl. Major/ Ajuntament	45 min
	Cantarino	Pícnic	15 min
	Antologia*	Carpa gran	30 min
16:30	Wonderwool	c/ Caballeros (itinerant)	20 min
	Circ Llull	Jardí Escultòric	50 min
17:00	Matito	Pl. Major/ Glorieta	50 min
	El drac màgic	Baluard	50 min
	Cantarino	Pícnic	15 min
17:15	Pell d'ase*	Carpa petita	45 min

* Els espectacles de sala tenen **AFORAMENT LIMITAT**. Caldrà recollir els tiquets per accedir-hi al punt d'informació de la Plaça Major. Estaran disponibles des de dues hores abans de la funció.

DIUMENGE 19 DE MARÇ

Horari	Espectacle	Espai	Durada
11:00	Cantarino Cal Titella El príncep feliç *	Pícnic Pl. Monestir Carpa petita	15 min Fins les 14:00 15 min
11:30	Les ombres que contenen contes * El viatge dels tres porquets Wonderwool	Espai de teatre Pl. Major/ Ajuntament c/ Caballeros (itinerant)	50 min 45 min 20 min
11:45	Antologia *	Carpa gran	30 min
12:00	Nòmada Cantarino	Baluard Pícnic	40 min 15 min
12:30	L'egoisme gegant Wonderwool Music-box	Pl. Major/ Glorieta c/ Caballeros (itinerant) Jardí Escultòric	50 min 20 min 45 min
13:00	Les ombres que contenen contes * Cantarino El príncep feliç *	Espai de teatre Pícnic Carpa petita	50 min 15 min 15 min
13:30	El viatge dels tres porquets	Pl. Major/ Ajuntament	45 min
13:45	Antologia *	Carpa gran	30 min
14:00	Nòmada	Baluard	40 min
14:30	Wonderwool Music-box	c/ Caballeros (itinerant) Jardí Escultòric	20 min 45 min
15:00	L'egoisme gegant Cantarino El príncep feliç * Cal Titella	Pl. Major/ Glorieta Pícnic Carpa petita Pl. Monestir	50 min 15 min 15 min Fins les 18:00
15:30	Wonderwool	c/ Caballeros (itinerant)	20 min
16:00	Les ombres que contenen contes * El viatge dels tres porquets Cantarino Antologia *	Espai de teatre Pl. Major/ Ajuntament Pícnic Carpa gran	50 min 45 min 15 min 30 min
16:30	Wonderwool	c/ Caballeros (itinerant)	20 min
17:00	L'egoisme gegant Nòmada Music-box Cantarino	Pl. Major/ Glorieta Baluard Jardí Escultòric Pícnic	50 min 40 min 45 min 15 min
17:30	El príncep feliç *	Carpa petita	15 min

PLÀNOL D'ESPAIS



Serveis

- Punt d'informació
- Serveis
- Consigna
- Serveis adaptats
- Foodtrucks

ESPECTACLES



LES OMBRES QUE CONTEN CONTES

El Gecko con botas

18 i 19 març - Espai de teatre

11:30h | 13h | 16h

🗣️ Català - Castellà

🕒 50 minuts

👤 Teatre d'ombres

+3

SINOPSI

Amb aquest espectacle us submergeireu en històries i paisatges d'Indonèsia. A través de diferents tècniques d'ombres, en Damián i la Clementina ens expliquen tres històries tradicionals de diverses illes d'aquest país. La primera història, explicada a partir de llum i paraigües, relata que en Gecko no pot dormir a les nits. La segona història, explicada amb titelles d'ombra, parla de l'heroi que salvarà el destí d'un poble amb el seu turbant màgic. I la tercera història, representada a partir del retroprojector, explica com aconseguir més llum pel temps de treball al camp.

LA COMPANYIA

Uneix diferents tradicions per explicar històries i posar en escena espectacles plens de significats. La companyia la conformen la titellaire i artista visual catalana, Clementina Kura-Kura, i el director, actor i dramaturg argentí, Damián Bojorque.

Des de dues parts del món, Sud-Amèrica i Europa, els dos artistes es van trobar a una de tercera, a Àsia, per tal de crear i treballar amb l'element artístic més característic d'aquest continent: les ombres.





MUSIC-BOX

Fadunito Cia

19 març - Jardí Escultòric
12:30h | 14:30h | 17h |

 Català

 35 - 45 minuts

 Manipulació d'objectes

 +3

SINOPSI

Un boig de la música apareix entre el públic i descobreix una caixa gegant a l'escenari. Aquesta, però, no funciona. A l'obrir-la apareixen diversos estris musicals que van cobrant vida. Serà capaç de crear música amb ells?

LA COMPANYIA

Fadunito ha cuidat sempre els arguments dels seus espectacles. El fet de compartir, la família, o el món del circ són els temes dels espectacles que actualment estan en cartellera. Fadunito va néixer a partir de la formació en arts de carrer del Ferran, a Marsella.





EL VIATGE DELS TRES PORQUETS

Titelles Vergés

18 i 19 març - Pl. Major / Ajuntament
11:30h | 13:30h | 16h

 Català

 +3

 45 minuts

 Titelles de guant

SINOPSI

Els tres porquets de l'actualitat són tres joves que durant les seves vacances els agrada viatjar. El Jordi és excursionista, li agrada molt la natura i anar en globus, la Pegui és estudiant de biologia i li agraden els animals i en Frederic és aventurer i vol anar al Pol Nord per veure de prop els efectes del desgel. Tots ells viatgen a llocs diferents, però el llop Joanot els segueix...

LA COMPANYIA

La nissaga titellaire Sebastià Vergés es va iniciar l'any 1910 de la mà de Sebastià Vergés i Prats. Més tard s'hi van afegir el seu germà, esposa i fills. El 1961, Sebastià Vergés fill assumeix la direcció i enceta una etapa de renovació i modernització de la companyia.



NÒMADA Pinotxo en bicicleta

19 març - Baluard

12h | 14h | 17h

🗣 Català

🕒 30 - 40 minuts

👤 Titelles de taula

+3

SINOPSI

Què passa amb totes aquelles idees que es queden a mitges? On van a parar? Nòmada és una història sobre les històries. Una nena que neix d'una bola de paper i decideix trobar la seva història a través de les pàgines d'un llibre ple d'aventures. Segur que finalment trobarà la seva, però potser no és la que ella esperava.

LA COMPANYIA

Pinotxo en Bicicleta neix a Barcelona l'any 2013. Malgrat la joventut de la companyia, els seus integrants tenen una llarga i reconeguda trajectòria professional. El seu segell d'identitat són muntatges frescos, de gran qualitat actoral i estètica.



CANTARINO Alekos

18 i 19 març - Pícnic

11h | 12h | 13h | 15h | 16h | 17h

🗣 Castellà

🕒 10 - 15 minuts

👤 Marote

+3

SINOPSI

Cantarino és un personatge que fa servir les mans i la veu. Cantarino xerra, juga i canta amb el públic. És un personatge versàtil que pot ubicar-se tant en un racó com al centre de l'escenari. Allà on sigui, sempre es fa notar.

LA COMPANYIA

Alekos, graduat en Arts a la Universitat Nacional de Colòmbia al 1983, ha treballat com titellaire, actor, humorista gràfic, pallasso de festa, pintor muralista, escenògraf, guionista i actor de televisió, narrador de contes i un llarg etcètera.



CAL TITELLA

Galiot Teatre

18 i 19 març - Pl. Monestir

D'11h a 14h | 15h a 18h

🗣️	Català
🕒	3 hores
👤	Instal·lació participativa
	Tots els públics

SINOPSI

Cal Titella és un espai lúdic per a públic familiar. Una gran instal·lació amb petits teatrets on hi trobarem teatre de guant, ombres xineses, titelles de fil, titelles de tija, del canut, de sobretaula, de dit, caixes de fusta amb ninots sorpresa i una zona de creació i construcció de titelles.

LA COMPANYIA

Galiot Teatre porta des de l'any 1994 al món del teatre. Des dels inicis han anat especialitzant-se en el teatre de titelles. Tots els seus espectacles han viatjat i participat en els principals esdeveniments culturals del nostre país.



EL PRÍNCIP FELIÇ

La cuentista Teatre

19 març - Carpa petita

11h | 13h | 15h | 17:30h

🗣️	Català
🕒	15 minuts
👤	Teatre d'ombres
⚡	+5

SINOPSI

L'estàtua del Príncep Felip veu des del seu pedestal tota la misèria de la ciutat i pateix per no poder fer-ne res. Un dia coneix una petita oreneta que l'assistirà en la seva missió d'ajudar els més desposseïts. Una història de solidaritat i amor pels altres amb un profund contingut social.

LA COMPANYIA

La Cuentista Teatre neix l'any 2011 amb l'objectiu de crear espectacles i projectes que combinin educació artística i teatre. Treballar de manera artesanal, col·laborar amb professionals de diferents cultures i disciplines i el respecte pel medi ambient són alguns dels seus trets característics.



WONDERWOOL Bigolis Teatre

18 i 19 març - Itinerant

De C/Caballeros a Pl. Aragonesa

11:30h | 12:30h | 14:30h | 15:30h |
16:30h

🗨 Sense paraules | Tots els públics

🕒 20 minuts

👤 Personatges - Itinerant

SINOPSI

Els dos personatges, dos gats vestits de treballadors d'una fàbrica, un encarregat i un operari, jugaran pels carrers. Acrobàcies, persecucions i jocs amb el públic formen part d'aquest espectacle que uneix les arts del circ i gest amb el teatre de carrer.

LA COMPANYIA

Bigolis Teatre compta amb més de 15 anys d'experiència en les arts escèniques de carrer. La companyia es basa en introduir diferents disciplines en l'àmbit dels espectacles de carrer: titelles, circ, música, dansa, clown... amb la presència d'un artefacte itinerant manipulat pels actors.



ANTOLOGIA Jordi Bertran

18 març - Carpa gran

11:15h | 13:30h | 16h

19 març - Carpa gran

11:45h | 13:45h | 16h

🗨 Català | +3

🕒 30 minuts

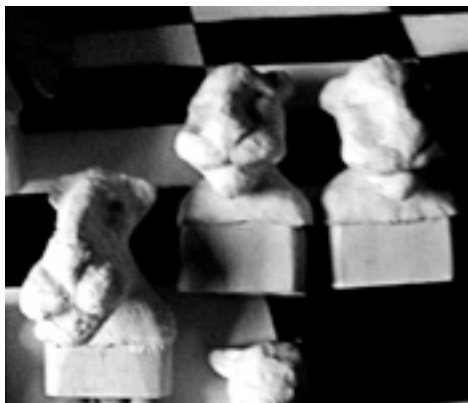
👤 Titelles de fil

SINOPSI

Antologia, òpera prima de Jordi Bertran, s'estrena el 1987 i continua representant-se encara ara. Com en un cabaret, les escenes se succeeixen amb una estudiada cadència i amb la càrrega emocional de cada un dels personatges, vinculats amb el circ, el teatre o la cultura en general.

LA COMPANYIA

El 1977 Jordi Bertran va introduir-se en el món dels titelles de la mà del Grupo Taller de Marionetas, dirigit per Pepe Otal. Més tard va formar part del Col·lectiu d'Animació de Barcelona (1978) i La Companyia Ambulant Els Farsants (1979-1987). El 1987 funda la seva pròpia companyia.



CIRC LLULL Micro Troupe

18 març - Jardí Escultòric

12h | 14h | 16:30h



Català



50 minuts



Titelles de guant



SINOPSI

Al Circ Llull hi ha representades totes les bèsties del regne animal. El seu rei, el lleó, ha nomenat tots els seus ajudants, quedant marginada de la tria la guineu. La Renard, pensarà totes les martingales per tal de poder tenir la seva petita part de poder.

LA COMPANYIA

Micro Troupe neix l'any 2000 de la mà d'una actriu i un actor. La mínima expressió de la 'troupe' ha anat creixent amb la incorporació d'un seguit de personatges, els titelles, que amb els seus petits somnis, il·lusions i neguits, han ajudat els fundadors a fer gran la companyia.



PELL D'ASE Mercè Framis

18 de març - Carpa petita

12:30h | 15h | 17:15h |



Català



45 min



Titelles d'ombres i música



SINOPSI

Un rei perd la seva dona i aquesta li fa prometre que no es tornarà a casar si no troba una dona que l'iguali. El rei entén que doncs només podrà ser amb la seva pròpia filla però la nena no ho vol. Desesperada es disfressa amb pell d'ase i fuig al bosc on trobarà el seu príncep.

LA COMPANYIA

Mercè Framis ha format part de les companyies Framis Von Porat i Els Aquilinos Teatre. L'any 2001 comença la seva trajectòria en solitari centrant el seu treball en el teatre d'ombres sota el nom de Companyia Mercè Framis Teatre d'Ombres.



MATITO Matito Titelles

18 març - Pl. Major / Glorieta

12:30h | 15h | 17h

🗣️ Català

🕒 50 minuts

👤 Titelles de guant i música

+3

SINOPSI

Matito, sense voler-ho, es convertirà en un autèntic heroi popular defensor de la natura, lluitarà contra de les injustícies socials, s'oposarà a la riquesa i a l'explotació, defensarà la força de l'amor i s'enfrontarà als misteris màgics de la vida.

LA COMPANYIA

Matito Titelles vol recuperar l'antiga tradició dels titellaires ambulants que amb la seva picardia cridaven l'atenció del públic a les places i carrers, i que acompanyats d'algun instrument es capbussaven dins el castellet per satisfer la seva clientela.



EL DRAC MÀGIC PAMIPIPA

18 març - Baluard

12:30h | 15h | 17h

🗣️ Català

🕒 50 minuts

👤 Titelles de taula

+1

SINOPSI

Aquest és un espectacle alegre i tendre basat en la nostra riquesa cultural i obert a la riquesa cultural d'altres indrets. Artesania teatral, veu, poesia visual i diferents sonoritats unides per oferir una estona de diversió, il·lusió i aprenentatge als nens i nenes de 0 a 3 anys.

LA COMPANYIA

Pamipipa ha fet dels espectacles infantils la seva manera de viure i expressar-se. L'amor pel seu públic i per la seva feina fa que les seves propostes siguin especialment delicades. Es tracta d'espectacles que parlen de la bellesa de la natura, d'anècdotes i experiències viscudes i de reflexions sobre la vida, a l'abast dels més petits.



L'EGOISME GEGANT Pengim Penjam

19 de març - Pl. Major / Glorieta

12:30h | 15h | 17h

🗣️ Català

⌚ 50 minuts

👤 Titelles de taula i música

+3

SINOPSI

La Martina i en Jan juguen i s'enfaden, tenen un comportament egoista. La Clara al violí i la Mercè amb els titelles expliquen la història d'un senyor que no comparteix el seu jardí i amb el pas del temps es queda tot sol, avorrit i amb el cor gelat.

LA COMPANYIA

La companyia Pengim-Penjam fou creada l'any 1985, sota la coordinació de Josep M. Serrat, i al 1992 s'hi va incorporar Mercè Alemany. Han creat espectacles infantils i per a adults, i participat en exposicions i tallers de titelles per a innumerables escoles, festes de pobles, festes majors, programacions estables de pobles i ciutats, fires, festivals de teatre i de titelles, televisió, etc.



POBLE ESPANYOL BARCELONA

Av. de Francesc Ferrer i Guàrdia, 13

08038 Barcelona

T 93 508 63 35

www.poble-espanyol.com